

Huom.tekstimuutos Myllyharjun lukio --> Loviisan lukio

Lisättävät kurssit:

Psykologia (luku 5.12)

Koulukohtainen syventävä kurssi

PS6 Johdatus sosiaalipsykologian perusteisiin

Kurssilla perehdytään siihen, miten sosiaalinen vuorovaikutus ja kulttuuri vaikuttavat ihmisen käyttäytymiseen ja psyykkiseen kehitykseen. Miksi toiset alistuvat ja toiset haluavat hallita, millaisia rooleja eri elämäntilanteissa omaksutaan, miksi toisen ihmisen ymmärtäminen voi olla vaikeaa? Kurssilla tutustutaan keskeiseen käsitteistöön, kysymyksenasetteluun ja sovelluksiin.

Numeroarviointi

PS7 Psykologian kertauskurssi

Lukion kaikkien kurssien kertausta, aiempien vuosien yo-tehtävien läpikäyntiä ja oppimista auttavia harjoitteita abiturienteille. Kurssin lopussa käydään läpi myös lukion jälkeisiä jatko-opiskelumahdollisuuksia. Kurssin suoritus: osallistuminen oppitunneille ja harjoitustehtävien tekeminen.

Suoritusmerkintä

Koulukohtainen soveltava kurssi

PS8 Välineitä hyvinvointiin

Kurssilla toteutetaan harjoitteita, joiden avulla omaan jaksamiseen ja hyvinvointiin voi vaikuttaa. Harjoitellaan stressinhallintaa, rentoutumista ja omien voimavarojen tunnistamista. Kurssi on toiminnallinen ja se arvioidaan suoritusmerkinnällä.

Historia (luku 5.13)

Koulukohtainen syventävä kurssi

HI7. Nykypäivän maailma

Suoritusajankohta: 2:n vuoden kevät tai 3:n vuoden syksy. Edellyttää historian pakollisten kurssien suorittamista.

Kurssilla tutustutaan maailmanhistoriaan kylmän sodan päättymisestä nykypäivään. Kurssin aikana tarkastellaan 1990- ja 2000 –luvulla tapahtuneita globaaleja poliittisia muutoksia ja pohditaan mahdollisia tulevaisuudenskenaarioita. Kurssin aikana tarkastellaan ajankohtaisia tapahtumia ja kriisejä sekä niiden historiallisia taustoja.

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija:

- Ymmärtää kylmän sodan jälkeisen ajan keskeiset maailmanpoliittiset kehityslinjat.
- Ymmärtää nykypäivän kriisien ja tapahtumien historiallisia taustoja ja yhteyksiä.

- Osaa vertailla erilaisia rinnakkaisia lähteitä ja kykenee erottamaan värittyneen tai propagandistisen tiedon asiatiedosta.
- Oppii lähdekriittistä tiedonhakua.

Keskeiset sisällöt

- Kurssilla tutustutaan keskeisiin historiallisiin kehityslinjoihin kylmän sodan lopusta nykypäivään.
- Aiheina ovat muun muassa suurvaltapoliittiset suhteet, nykypäivän kriisit ja globaali verkostoituminen.
- Seurataan ajankohtaisia aiheita ja niiden historiallisia taustoja.

Numeroarviointi

Kuvataide (luku 5.20)

Koulukohtaiset soveltavat kurssit

KU5 Piirustus ja maalaus

Tavoitteet:

Opiskelija syventyy piirustuksen ja maalaamisen eri materiaaleihin ja tekniikoihin. Opiskelija syventää omaa kuvailmaisuaan, havainnointikykyä, kuvasomittelua ja oppii valitsemaan omaan työskentelyynsä sopivat materiaalit.

Sisältö:

Opetus tapahtuu lähiopetuksena.

Kurssilla tarkastellaan kuvia, keskustellaan sekä piirretään ja maalataan. Tehtävät perustuvat opiskelijan omiin havaintoihin, mielikuviin, mielikuvitukseen ja ympäristöön.

Arviointi:

Arviointikriteereinä ovat aktiivinen osallistuminen, tekninen taito, havainnoinnin tarkkuus, luova ideointikyky ja lopputulos.

Kurssin päättöarviointi annetaan suoritusmerkintänä. Opiskelija saa pyydettäessä arvosanan numeerisena.

KU6 Valokuva

Tavoitteet:

Kurssilla tutustutaan valokuvan historiaan, kameran rakenteeseen, järjestelmäkameran ominaisuuksiin ja valokuvauksen perusteisiin. Opiskelija syventää digitaalisen kuvankäsittelyn taitoja.

Sisältö:

Opetus tapahtuu pääosin lähiopetuksena. Osa kurssista voidaan toteuttaa itsenäisesti.

Kurssilla tarkastellaan valokuvia, keskustellaan sekä tehdään käytännön harjoituksia. Tehtävät perustuvat opiskelijan omiin havaintoihin, mielikuviin, mielikuvitukseen ja ympäristöön.

Arviointi:

Arviointikriteereinä ovat aktiivinen osallistuminen, tekninen taito, luova ideointikyky ja lopputulos.

Kurssin päättöarviointi annetaan suoritusmerkintänä. Opiskelija saa pyydettäessä arvosanan numeerisena.

KU7 Graafinen suunnittelu

Tavoitteet:

Kurssilla paneudutaan graafisen suunnittelun perusteisiin, kuvittamiseen, typografiaan eli tekstisuunnitteluun sekä erilaisten visuaalisten viestien merkityksiin mediassa. Kurssilla pohditaan tekstin ja kuvan yhteyttä ja käydään läpi taittamisen perusteita. Opiskelija syventää työskentelyn lomassa digitaalisen kuvankäsittelyn taitoja.

Sisältö:

Opetus tapahtuu lähiopetuksena.

Kurssilla tarkastellaan esimerkkejä (painotuotteet, yritysilmheet, piirroskuvitus mediassa), keskustellaan sekä tehdään käytännön suunnitteluharjoituksia soveltaen kuvailmaisun perustaitoja esim. piirtäen, maalaten, valokuvaten ja sommitellen.

Arviointi:

Arviointikriteereinä ovat aktiivinen osallistuminen, tekninen taito, luova ideointikyky ja lopputulos.

Kurssin päättöarviointi annetaan suoritusmerkintänä. Opiskelija saa pyydettäessä arvosanan numeerisena.

KU8 Kuvataiteen päättötyö

Tavoitteet:

Kuvataiteen päättötyö on itsenäinen kuvataiteellinen projekti, jonka opiskelija tekee opintojen päättövaiheessa. Se suoritetaan vaihtoehtona valtakunnalliselle diplomille.

Sisältö:

Kurssi suoritetaan itsenäisesti opettajan valvonnassa ja ohjauksessa. Opiskelija ideoi, suunnittelee ja toteuttaa taiteellisen projektin, jossa hän monipuolisesti osoittaa taiteellista osaamistaan. Päättötyö koostuu teoksesta ja teoksen taustoja avaavasta portfolioista.

Arviointi:

Arviointikriteereinä ovat tekninen taito, luova ideointikyky ja lopputulos.

Kurssin päättöarviointi annetaan suoritusmerkintänä. Opiskelija saa pyydettäessä arvosanan numeerisena.

Käsityö (uusi luku 5.26)

Lukion käsityökurssit rakentuvat perusopetuksen opetussuunnitelmien pohjalle ja kehittävät niiden sisältöjä edelleen. Lukion käsityöopetus on innovatiivista ja kulttuurista materiaali-ilmaisu. Käsityöopetuksen tavoitteena on kehittää opiskelijan valmiuksia ainutkertaisten ja laadukkaiden käsityötuotteiden suunnittelussa, valmistuksessa sekä osaamisen esittämisessä. Käsityötä opiskellaan lukiossa itsenäisesti ja yhteistoiminnallisesti hyödyntämällä perinteistä ja uutta teknologiaa tuotteiden suunnittelu- ja valmistusprosesseissa. Opiskelija oppii hyödyntämään erilaisia visuaalisen ja teknisen suunnittelun välineitä, itsenäistä tiedonhankintaa ja erilaisten lähteiden käyttöä. Hän oppii myös arvioimaan kriittisesti omaa käsityön opiskeluaan ja sen tuloksia. Opiskelijan lukion käsityöopetuksessa hankkimat tiedot ja taidot ovat sovellettavissa uusissa tilanteissa ja erilaisissa olosuhteissa; muissa lukio-opinnoissa, arkielämässä, harrastuksissa ja jatko-opinnoissa. Loviisan lukion käsityökurseilla pyritään portfolion ja opettajan ohjauksen myötä kehittämään käsityötyöskentelyssä esim. seuraavia näkökulmia:

- Ideointi: alkuideoiden kehittäminen ja teeman valinta, tuotteen tai teoksen tarkoitus, käytön määrittely, teeman tutkiminen, taustatiedon hankinta
- Suunnittelu: ajankäytön suunnittelu, visuaalinen ja tekninen suunnittelu; tuotteen tai tuotoksen esteettisyys, toimivuus ja ekologisuus; tuoteturvallisuus
- Resurssien hallinta: omat rajat ja resurssit, taloudellisuus, aikataulut
- Valmistusprosessi: työvälineiden ja materiaalien käyttö, työskentelyn seuranta ja arviointi, työ- ja ympäristöturvallisuus
- Itsearviointi: prosessiarviointi, valmistuksessa olevan tuotteen tai teoksen jatkuva arviointi, kriittisyys
- Käsityötuote- tai teos: esteettisyys, eettisyys, omaperäisyys, ekologisuus, ajankohtaisuus, toimivuus, tekninen toteutus, innovatiivisuus, ergonomisuus, taloudellisuus

Käsityö 1: Design TES1

Tutustutaan design-muotoiluun ja suunnitteluun, suomalaisen sisustus- ja vaatemuotoilun historiaan ja nykypäivään. Suunnitellaan ja valmistetaan oma sisustus- tai vaatetustuote tai -tuotesarja. Tutustutaan erilaisiin käsityön ideointi ja suunnittelutapoihin sekä syvennetään pehmeiden materiaalien käsityötekniikoiden osaamista. Halutessaan opiskelija voi yhdistellä materiaaleja monimateriaalisesti. Muun työskentelyn rinnalla harjoitellaan työskentelyprosessin dokumentointia, oman työskentelyn arviointia sekä resurssien.

Numeroarviointi

Käsityö 2: Tekstiilitaide TES2

Tutustutaan tekstiilitaiteeseen maailmalla ja Suomessa sekä historiallisesta että nykyaikaisen näkökulmasta. Suunnitellaan ja valmistetaan oma tekstiiliteos tai -teossarja, joka voi olla joko näyttelyesine tai käyttötuote. Tutustutaan erilaisiin ideointi ja suunnittelutapoihin sekä syvennetään pehmeiden materiaalien käsityötekniikoiden osaamista. Halutessaan opiskelija voi yhdistellä materiaaleja monimateriaalisesti. Muun työskentelyn rinnalla harjoitellaan työskentelyprosessin dokumentointia, oman työskentelyn arviointia sekä resurssien hallintaa.

Numeroarviointia

Käsityö 3: Puu- ja metallitekniikka / 3D TEK1

Kurssin tavoitteet: Opiskelija pystyy itsenäisesti käyttämään puu- ja metallitekniikan välineitä ja koneita, ymmärtää työturvallisuuden merkityksen, omaa kokonaisvaltaisen käsityksen käsityönä tai teollisesti valmistetun tuotteen muotoilu- ja valmistusprosessista, osaa tuotesuunnittelun perusteet ja osaa valmistaa itsesuunniteltuaan, tarkoituksenmukaisia ja laadukkaita tuotteita sekä on saanut valmiuksia tekniikan alan jatko-opintoihin.

Arviointi perustuu jatkuvaan näyttöön (tuntityöskentelyn ja harjoitustöiden arviointi).

Numeroarviointi

Käsityö 4: Puu- ja metallitekniikka / 3D TEK2

Syventää TEK1 - kursilla opittuja taitoja.

Arviointi perustuu jatkuvaan näyttöön (tuntityöskentelyn ja harjoitustöiden arviointi).

Numeroarviointi

Käsityö 5: Lukiodiplomi KÄLD3 (luku 5.23)

Käsityön lukiodiplomin suorittaminen OPH:n käsityön lukiodiplomista antaman ohjeen mukaisesti. Voit suorittaa diplomin kahden (2) käsityökurssin jälkeen.

Lukiodiplomi on valtakunnallinen, laaja päättökoe, jonka tekemistä opettaja valvoo, mutta ei ohjaa enää kokeen alettua. Tehtävät vaihtuvat vuosittain. Seuraavan lukuvuoden tehtävät ja ohjeet ilmestyvät lukuvuotta edeltävänä keväänä internettiin (ks. www.edu.fi), jolloin opiskelijalla jää aikaa suunnitella ja hankkia virike- ja tausta-aineistoa seuraavan lukuvuoden diplomiaan varten. Kurssin alussa opettaja käy läpi lukiodiplomin suorittamisen ohjeet ja aiheet. Tällöin opiskelija saa ohjausta ja tukea opettajalta. Työskentely tapahtuu itsenäisesti opettajan valvonnassa. Kurssisuorituksen lisäksi kurssilta saa erillisen lukiodiplomitodistuksen, kun on arvioituttanut lukiodiplomityönsä. Lukiodiplomin arvio oma opettaja sekä toinen ulkopuolinen käsityön aineenopettaja.

Taiteiden väliset kurssit (uusi luku 5.27)

Taiteiden väliset kurssit ovat eri taiteenaloja yhdistäviä opintoja. Kurssien tehtävänä on laajentaa ja eheyttää musiikin, kuvataiteen ja opetussuunnitelmassa päätettävien mahdollisten muiden taideaineiden opetusta. Taiteiden väliset kurssit tarjoavat mahdollisuuksia laaja-alaisille ja teemallisille kokonaisuuksille perustuvalla taideoppimiselle. Opinnot vahvistavat kulttuurisen tiedon ymmärtämistä ja arvottamista omassa elämässä. Kurseilla tuotetaan ja tulkitaan kulttuuria eri taiteenaloille ominaisilla tutkimisen tavoilla. Opintojen tehtävänä on vahvistaa opiskelijoiden toimijuutta ja osallisuutta omassa elinympäristössä, yhteiskunnassa ja globaalissa maailmassa. Taiteiden väliset opinnot luovat mahdollisuuksia lukion toimintakulttuurin kehittämiseksi sekä yhteistyölle lukion ulkopuolisten toimijoiden kanssa. Koulutuksen järjestäjä voi päätöksellään tarjota opetussuunnitelman perusteissa määriteltyjä taiteiden välisiä kursseja. Mikäli lukio järjestää mahdollisuuden suorittaa taiteiden välisiä kursseja, niiden tavoitteet ja sisällöt tarkennetaan ja konkretisoidaan opetussuunnitelmassa. Tarkemmat kurssikuvaukset vuosittain lukuvuosisuunnitelmassa.

Opetuksen tavoitteet

Taiteiden välisten kurssien tavoitteena on, että opiskelija

- syventää kulttuurista osaamistaan taiteenalojen välisiä yhteyksiä hyödyntämällä
- tutkii itselle merkityksellisiä ilmiöitä ja teemoja yksin ja yhteistyössä muiden kanssa
- hyödyntää ja soveltaa eri taiteen- ja tieteenaloilta hankkimaansa osaamista
- soveltaa eri taiteenaloille ominaisia tiedon tuottamisen tapoja ja niiden yhdistelmiä
- kehittää osaamistaan taiteenaloille ominaisia työtapoja, teknologioita, työskentelyprosesseja ja opiskeluympäristöjä käyttämällä
- työskentelee tavoitteellisesti ja yhteistoiminnallisesti ryhmän jäsenenä
- kehittää taitoaan ilmaista itseään kokemuksellisuutta, moniaistisuutta ja toiminnallisuutta hyödyntämällä.

Arviointi

Opiskelijoille annetaan kurssilla kannustavaa, monipuolista ja ohjaavaa palautetta. Taiteiden välisen kurssin arviointi edistää opiskelulle asetettujen tavoitteiden toteutumista kaikissa oppimisprosessin vaiheissa. Arvioinnin kokonaisuuteen kuuluu myös itsearviointia ja vertaisarviointia. Arviointi kohdistuu tavoitteellisuuteen, suunnitelmallisuuteen ja tiedon tuottamiseen sekä taitojen soveltamiseen. Kurssien arvioinnissa otetaan huomioon osaamisen kehittyminen, työtapojen ja opiskeluympäristöjen käyttö, työskentelyprosessien eteneminen sekä toteutetut teokset, produktiot ja esitykset. Opiskelijoille annetaan palautetta myös vuorovaikutus- ja yhteistyötaitoista sekä työvälineiden, materiaalien ja teknologioiden käytöstä. Valtakunnalliset soveltavat

1. Monitaiteellinen musiikkiprojekti (TA1)

Kurssi tarjoaa opiskelijalle tilaisuuksia kehittää musiikillista ja muuta taiteellista luovaa ajatteluaan ja ilmaisutaitojaan taiteidenvälisessä työskentelyssä ja yhteistyössä muiden kanssa. Tavoitteena on, että kurssin aikana opiskelija suunnittelee ja toteuttaa ryhmässä tai itsenäisesti taiteelliseen ilmaisuun liittyvän kokonaisuuden. Kokonaisuuden suunnittelussa ja toteutuksessa opiskelija soveltaa ja yhdistää aiemmin hankkimaansa kulttuurista, musiikillista ja muuta taiteellista osaamista. Oppimisprosessin aikana opiskelija arvioi työskentelyään ja oppii toimimaan kokonaisuuden kannalta mielekkäällä tavalla. Kokonaisuuden toteutuksessa voi käyttää myös kehittyvän teknologian tarjoamia taiteellisen ilmaisun keinoja.

2. Nykytaiteen keinoin (TA2)

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija syventää omakohtaista suhdettaan kuvataiteeseen ja muuhun visuaaliseen kulttuuriin nykytaiteelle ominaisin keinoin. Opiskelijat tutkivat kulttuurisia ilmiöitä eri taiteenalojen ilmaisun keinoja käyttämällä ja soveltamalla. Kurssilla hyödynnetään visuaalisuuden rinnalla myös muita tiedon tuottamisen tapoja. Opiskelijat syventyvät erilaisiin käsityksiin taiteen tehtävästä. Kurssilla tarkastellaan kuvataiteen ja muun visuaalisen kulttuurin henkilökohtaisia ja yhteiskunnallisia merkityksiä. Taidetta käytetään osallistumisen ja vaikuttamisen muotona. Tutkittavat ilmiöt sekä käytettävät välineet, teknologiat ja ilmaisun keinot valitaan yhdessä opiskelijoiden kanssa. Kurssilla toteutetaan monitaiteellisia teoksia, produktioita ja esityksiä erilaisiin ympäristöihin.